



JAARVERSLAG 2024

Akersluis 21
1066 ER Amsterdam
imaginal@xina.nl
06-24768228

Inhoud

1. Verslag van het bestuur	3
1.1 Activiteiten	3
1.2 Organisatie activiteiten	4
2. Toekomst	5
2.1 Ondersteuning lokale storytelling communities	5
2.2 Organisatie activiteiten	5
3. Organisatie	6
3.1 Organisatiegegevens	6
3.2 Raad van Toezicht	6
3.3 Activiteiten Raad van Toezicht	7
4. Financiële jaarrekening 2024	9
4.1 Toelichting jaarrekening	9
4.2 Jaarrekening 2024	9
5. Begroting 2025	10
5.1 Toelichting begroting	10
5.2 Begroting 2025	10

1. Verslag van het bestuur

2024 was voor Stichting Imaginal nogmaals een rustig pauzejaar, dat nuttig en noodzakelijk was voor het bestuur. We gaan 2025 met vernieuwde energie tegemoet. En we hebben vastgesteld dat totdat er concrete aanvragen zich aandienen, we een stichting in waakvlamstand blijven. Wel is een werkwijze bepaald hoe de stichting toepassing wil geven aan de Governance Code en de Code Inclusie en Diversiteit. Daar is dit jaar mee van start gegaan.

1.1 Activiteiten

Story Lounge - Nijmegen

10 uur advies en ondersteuning aan de organisatoren

Het bestuur heeft, op afroep en om niet, ondersteuning geboden aan Story Lounge, een initiatief van het Nijmeegs Storytell-Café, die ook Engelstalige storytelling avonden wilden opzetten om hun activiteiten ook toegankelijk te maken voor niet Nederlandssprekend publiek. En ze wilden het expat- en het lokale Nijmeegse publiek meer met elkaar in contact brengen. Hun team bestaat uit vrijwilligers en wilde ondersteuning bij de opzet van hun Engelstalige activiteiten, die begonnen zijn in februari 2024.

Aanvraag ingediend bij Amsterdams Fonds voor de Kunsten t.b.v

Blame Game voorstelling Pakhuis de Zwijger

Blame Game is een interactieve storytelling-voorstelling, geïnspireerd op een verhaal uit de jaren '70, ontwikkeld door wetenschappers en oorspronkelijk bedoeld om het bewustzijn van racisme te vergroten. Het bestaat uit een mix van vertelvoorstellingen en in dialoog gaan op basis van die verhalen. Het legt op een luchtige, unieke en verbindende wijze de onbewuste vooroordelen bloot die deelnemers hebben rondom systemen van onderdrukking, zoals seksisme en racisme.

Blame Game is door Storytrooper ontwikkeld als een eenmalige voorstelling met grotendeels amateurs voor World Storytelling Day 2024 in Grand Theatre Groningen. Dit was bijzonder succesvol, met name de gesprekken na afloop - drie uur na de voorstelling stond publiek nog altijd buiten te discussiëren en zelfs maanden later spraken mensen erover.

Vanwege dit succes besloot Storytrooper samen met Lex Company de voorstelling door te ontwikkelen naar een professionele productie als eenmaal een podium was gevonden. Eind 2024 besloot Pakhuis de Zwijger Blame Game te programmeren als onderdeel van de Anti-racisme week in maart 2025. Hiervoor heeft Imaginal - op verzoek van Lex Company - in november 2024 een financieringsaanvraag ingediend bij AFK voor € 8.523,-, met als doel de artiesten/vertellers een eerlijke vergoeding te kunnen betalen voor zowel de ontwikkel- als uitvoeringsuren, conform de Fair Practice Code.

1.2 Stichtingsactiviteiten

In 2024 waren onze voornaamste stichtingsactiviteiten:

- besproken hoe we toepassing geven aan de Governance Code Cultuur - november 2024 document opgesteld en online geplaatst;
- bepaald hoe we toepassing geven aan de Code Inclusie en Diversiteit - november 2024 document opgesteld en online geplaatst;
- begin gemaakt met het lezen en bespreken van de Fair Practice Code;
- verzorgen van de jaarstukken.

Het bestuur heeft met de RvT tweemaal vergaderd. Zie verder 3.3 'Activiteiten Raad van Toezicht' voor meer informatie hierover.

2. Toekomst

We blijven in 2025 onze waakvlamstand voortzetten en zullen het Beleidsplan 2024 actualiseren en verder grotendeels voortzetten. Ook in het nieuwe jaar blijft de Stichting zich richten op het ondersteunen van lokale storytelling- en andere (woord)kunst initiatieven in Nederland die verbreding van perspectieven tot doel hebben.

2.1 Ondersteuning lokale storytelling communities

Imaginal wil Engelstalige/internationale storytelling gemeenschappen in Nederland blijven ondersteunen op aanvraag. Die ondersteuning kan bestaan uit:

- Advies en begeleiding: Het bestuur van Imaginal stelt net als in het voorgaande jaar in 2025 40 uur om niet beschikbaar voor coaching en advies aan storytelling gemeenschappen in Nederland. De ondersteuning zal vooral gericht zijn op het helpen consolideren en uitbreiden van storytelling activiteiten, vertellers, vrijwilligers en publiek en op deskundigheidsbevordering van vertellers en vrijwilligers.
- Fondsenwerving: Voor concrete activiteiten en projecten, in samenwerking met lokale initiatieven, fondsenwerving verrichten bij culturele en maatschappelijke fondsen.

2.2 Organisatie Activiteiten

In de periode 2025-2027 zal het bestuur de RvT ondersteunen bij de uitbreiding en het vinden van nieuwe raadsleden, in het bijzonder zoeken naar vertegenwoordiging vanuit de sector kunst en cultuur.

Verdere activiteiten vinden plaats naar behoefte, waaronder het opzetten van een platform voor het werven van particuliere financiering.

We stellen ons ten doel dat we vanaf 2025 jaarlijks nagaan en vastleggen in het jaarverslag in hoeverre kunstuitingen die door Imaginal worden ondersteund voldoen aan de Toepassing Governance Code Cultuur en Toepassing Code Diversiteit & Inclusie en hoe zij bijdragen aan verbreding van perspectieven.

3. Organisatie

3.1 Organisatiegegevens

Postadres	Akersluis 21 1066 ER Amsterdam
Telefoon	06-24768228
E-mail	info@imaginalcreations.nl
Website	www.imaginalcreations.nl
Kvk nummer	83455299
RSIN	8628.80.816
Bankrekening	NL20 BUNQ 2064 1500 05

De Stichting heeft geen winstoogmerk.

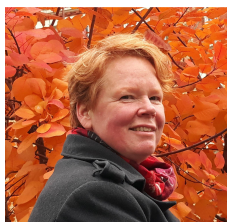
Bestuur en Raad van Toezicht ontvangen geen bezoldiging.



Directeur bestuurder: Christina (Nia) Mercken

Nia is theatermaker, storyteller, storytelling coach en collage-kunstenaar werkzaam als zzp'er onder bedrijfsnaam Storytrooper, gevestigd in Amsterdam en Groningen.

3.2 Raad van Toezicht



Cécile Gronert (Voorzitter)

Cécile is in dienst bij de gemeente Amsterdam bij Ruimtelijke Ordening. Als nevenfunctie is zij lid van de dak-commissie van haar VvE.



Guido Verburg (Algemeen lid)

Guido werkt als zzp'er met zijn ecologisch adviesbureau Verwilder de Stad! Daarnaast is hij docent Ecologisch Adviseur bij IPD opleidingen Utrecht en in Zaanstad vrijwillig actief als stadsvogeladviseur namens Vogelbescherming Nederland.



Peter Gerritsen (Algemeen lid)

Peter woont in Groningen en is werkzaam als afdelingshoofd Vastgoedinformatiemanagement bij het Rijksvastgoedbedrijf (Ministerie van Binnenlandse zaken).

3.3 Activiteiten Raad van Toezicht

Activiteiten

De Raad van Toezicht van Stichting Imaginal is 2024 ingegaan in een nieuwe samenstelling, met het eind 2023 geworven lid Peter Gerritsen als vervanger van Laura Christ. De Raad is tweemaal samengekomen voor een vergadering met de bestuurder, op 9 februari en 22 november. Bij de tweede vergadering was Peter Gerritsen met belet. Daarnaast hebben raadsleden samen met de bestuurder op 8 juni een verhalenavond bij DISC Storytelling in Scheveningen bezocht en op 18 juni met een etentje afscheid genomen van Laura Christ.

De Raad heeft in 2024 verder ondersteuning gegeven aan de bestuurder bij het maken van het Jaarverslag 2024 en het Beleidsplan 2025.

In 2025 gaat de Raad actief op zoek naar nieuwe leden.

Codes

De Raad van Toezicht streeft ernaar zoveel mogelijk te werken volgens de Governance Code Cultuur, en volgens de Code Diversiteit en Inclusie. In 2024 heeft de Raad samen met de bestuurder besproken hoe we als stichting de Codes willen toepassen, documenten hierover opgesteld en algemeen toegankelijk gemaakt door ze op de website te plaatsen.

In het algemeen betekent de Governance Code Cultuur dat we, ook als Raad, integer, open en transparant te werk willen gaan in het ondersteunen en controleren van het bestuur. Concreet is het Rooster van Aftreden van de RvT-leden toegevoegd aan de website van Imaginal, en staat zelfevaluatie van de werkwijze van de Raad voortaan standaard op de termijnagenda.

Wat betreft de Code Diversiteit en Inclusie streeft de Raad van Toezicht ernaar dat eind 2026 minimaal 33% en eind 2028 66% van de leden op minimaal twee van de volgende Inclusiviteitsfactoren verschilt van de andere leden: gender, seksualiteit, (culturele) achtergrond, leeftijd en regionale locatie. We vermelden de stand van zaken hiervan in het jaarverslag. Op dit moment verschillen de raadsleden alleen in gender (33% voor één factor) en regionale locatie (33% voor één factor).

4. Jaarrekening 2024

4.1 Toelichting

In 2024 waren er voornamelijk vaste lasten (bankkosten en website). Er waren geen inkomsten. Dat betekent dat we interen op onze reserves. In 2024 waren die voldoende om de kosten te dekken.

4.2 Jaarrekening 2024

Jaarrekening 2024

		2024
Inkomsten		
Inkomsten uit fondsenwerving	€	0,00
Ontvangen rente	€	0,00
Reserves 2023 (banksaldo 31/12/2023)	€	503,80
<i>Totale inkomsten</i>	€	503,80
Bestedingen		
Bankkosten	€	92,14
Website	€	35,09
Kamer van Koophandel	€	9,00
Toevoegen aan reserves (banksaldo 31/12/2024)	€	367,57
<i>Totale kosten/bestedingen</i>	€	503,80
Activa		
Liquide middelen (banksaldo 31/12/2024)	€	367,57
<i>Totale activa</i>	€	367,57
Passiva		
Reserves	€	367,57
Kortlopende schulden	€	0,00
<i>Totale passiva</i>	€	367,57

5. Begroting 2025

5.1 Toelichting

Omdat de Stichting voorlopig voort kan met de huidige reserves, gaan we in 2025 niet actief donaties werven, tenzij voor specifieke projectaanvragen.

Eventuele giften zullen worden toegevoegd aan de algemene reserves en worden besteed aan onze stichtingsdoelen.

5.2 Begroting

STICHTING IMAGINAL BEGROTING 2025

	<u>2025</u>	
Debet		
Inkomsten uit eigen fondsenwerving	€	0,00
Liquide middelen	€	367,57
<i>Totale inkomsten</i>	€	367,57
Credit		
Bankkosten	€	109,83
Website kosten	€	36,14
Reserves	€	221,60
<i>Totale bestedingen</i>	€	367,57