



Beleidsplan 2022

Storytelling for all

Inhoud

1	Lengte & geldigheidsduur	2
2	Algemene visie & missie	2
3	Missie & activiteiten 2022	3
4	Sterke/zwakte analyse & organisatieactiviteiten	4
5	Fondsenwerving en -beheer	5
6	Organisatie	6

1 Lengte & geldigheidsduur

Met dit beleidsplan legt de Stichting Imaginal ('Imaginal') haar beleidsvoornemens neer voor het jaar 2022. Als jonge stichting willen we een volledige jaarcyclus doormaken en onze oprichtingsactiviteiten afronden alvorens een beleidsplan voor de langere termijn op te stellen. De door Imaginal te voeren activiteiten zijn (deels) afhankelijk van het ter beschikking staande budget en de te verwerven fondsen. Voor de rechtsvorm van stichting is gekozen om de rechtszekerheid, goede en transparante bedrijfsvoering en het non-profit karakter van Imaginal te kunnen waarborgen.

2 Algemene visie & missie

"An enemy is someone whose story you have not heard." - Quaker gezegde

Visie - Wij geloven dat ieder mens de wereld net iets anders beleeft en dat verbinding en begrip ontstaan als we de wereld bekijken door de ogen van anderen.

Imaginal droomt van een samenleving waar verschillende meningen en perspectieven niet tot verdeeldheid en angst leiden, maar juist tot nieuwsgierigheid, uitwisseling en connectie. Waar het besef leeft dat ieder mens de wereld om ons heen net iets anders beleeft en dat we allemaal kunnen groeien door de wereld te bekijken door de ogen van anderen. We zien daarbij een belangrijke rol weggelegd voor storytellers en (podium)kunstenaars die maatschappelijke ontwikkelingen aan ons terug spiegelen en ons almaar nieuwe vragen en perspectieven voorleggen.

"[Creatives] are specialized cells in the social organism. They are evolutionary cells. Mankind is trying to become something else. It is experimenting with new ideas all the time. And [creatives] are a means of introducing new ideas into society and also a means of responding symbolically to life." – Kurt Vonnegut (Pity the Reader)

Algemene missie - Het stimuleren en ondersteunen van storytelling/ theaterproducties en andere kunstzinnige uitingen met een accent op verbreding van perspectieven.

De missie van Imaginal is het stimuleren van storytelling- en theaterproducties en andere kunstzinnige uitingen die bijdragen aan een verbreding van perspectieven. Dit doet de Stichting door gerichte fondsenwerving voor producties en projecten die

passen binnen de doelstellingen van Imaginal, door algemene fondsenwerving onder particulieren en door het bieden van een beperkt aantal uren advies en ondersteuning aan initiatieven die passen binnen de doelstellingen van het betreffend jaar. Uitgangspunt daarbij is altijd: inspringen daar waar vraag is.

Daarbij gaat het Imaginal niet alleen om de eindproducties, maar ook om de wijze waarop deze tot stand komen. Bij de beoordeling van te ondersteunen initiatieven weegt het werkproces even zwaar als het eindproduct. Imaginal wil initiatieven ondersteunen waarbij:

- Het proces wordt gedreven door nieuwsgierigheid en een bereidheid weerstand te onderzoeken.
- De overtuiging leeft dat verschillende perspectieven kunstuitingen sterker maken en leiden tot een geheel dat groter zal zijn dan de som van de delen.
- Ruimte is voor kwetsbaarheid, authenticiteit en zelf-reflectie.
- Uitgegaan wordt van een organische flow-werkwijze, werkend met wat 'is', zonder verzet tegen 'tegenslagen' (*it's not a bug, it's a feature* filosofie), met vertrouwen in het onbekende, ruimte voor toevalligheden en openheid voor onverwachte kansen.
- Het proces niet alleen een eindproduct tot stand brengt, maar ook de persoonlijke en/of artistieke groei van de artiest stimuleert.

3 Missie & activiteiten 2022

Missie 2022 - Storytelling for all, by all!

Voor 2022 stellen wij ons ten doel zoveel mogelijk mensen aan het vertellen en aan het luisteren te krijgen op lokaal niveau. We zien veel waarde in de vele Engelstalige storytelling communities die Nederland telt. Deze lokale internationale gemeenschappen nodigen mensen van allerlei achtergronden uit hun verhalen te delen op een laagdrempelig podium en bieden zo ruimte voor een grote variatie aan verhalen, vertellers en publiek. De afgelopen twee pandemie-jaren zijn bijzonder zwaar geweest voor hen. Zij konden hun activiteiten alleen online voortzetten, verloren belangrijke verbindingselementen (zoals de gezamenlijke maaltijden en informele gesprekken tijdens de pauzes) en verloren publiek, vertellers en vrijwilligers. Sommigen die net waren begonnen, zijn niet verder gekomen dan een eerste succesvolle workshop en storytelling-avond toen lockdown begon. Veelal kunnen zulke storytelling gemeenschappen, als ze voldoende (getrainde) vertellers en vrijwilligers, en publiek hebben, zelfstandig verder. Maar momenteel worstelen velen en hebben zij extra ondersteuning nodig om weer op de been te komen of om zich te

consolideren. Daarom kiest Imaginal om het eerste stichtingsjaar te focussen op het ondersteunen van deze laagdrempelige storytelling activiteiten en gemeenschappen.

Activiteiten

Imaginal wil op de volgende wijze Engelstalige/internationale storytelling gemeenschappen in Nederland ondersteunen door:

- Advies en begeleiding - het bestuur van Imaginal stelt in 2022 in totaal 40 uur om niet beschikbaar voor coaching en advies aan storytelling gemeenschappen in Nederland. De ondersteuning zal vooral gericht zijn op het helpen consolideren en uitbreiden van storytelling activiteiten, vertellers, vrijwilligers en publiek en op deskundigheidsbevordering van vertellers en vrijwilligers. Tell Me More (Leiden) en The Maes Pillow Society (Maastricht) hebben hiertoe al verzoeken ingediend.
- Fondsenwerving - voor concrete activiteiten en projecten, in samenwerking met de lokale initiatieven, gerichte fondsenwerving verrichten bij culturele en maatschappelijke fondsen.

4 Sterke/zwakte analyse & organisatieactiviteiten

Organisatiemissie 2022 - Een goed functionerende stichting als springplank voor de toekomst.

Imaginal is een piepjonge stichting nog volledig in ontwikkeling. We willen daarom het eerste jaar focussen op het bestendigen van de organisatie. We zien hierin de volgende zwaktes en sterktes

Zwaktes

- Als jonge stichting hebben we nog geen relaties opgebouwd met culturele en maatschappelijke fondsen.
- We hebben een klein uitvoerend bestuur van één persoon.
- We hebben onze oprichtingsactiviteiten nog niet afgerond.
- We hebben geen structurele financieringsbron.
- Ons Raad van Toezicht is interim en heeft geen vertegenwoordiging buiten de Randstad of uit de culturele sector.

Sterktes

- Dankzij een succesvol begin met particuliere fondsenwerving zijn onze oprichtingskosten gedekt en hebben we een eerste productie kunnen ondersteunen.
- Het bestuur is goed bekend met en heeft goede contacten in de storytelling wereld.

- Het bestuur heeft jarenlange ervaring in fondsenwerving, methodiekontwikkeling, coaching en projectondersteuning.
- De leden van de Raad van Toezicht zijn enthousiast, betrokken, gedreven en hebben allen eerdere bestuurservaring.

Organisatieactiviteiten 2022

Concreet zijn onze voornaamste organisatieactiviteiten voor 2022:

- Aanvragen Culturele ANBI status.
- Opzetten website.
- Opstellen beleidsplan en promotieplan voor de periode 2023-2025
- € 500 aan particuliere fondsenwerving ter dekking van de stichtingskosten voor de periode 2022-2024.
- Boekhoudkundig programma in gebruik nemen
- Platform voor particuliere fondsenwerving opzetten
- Uitbreiding van de Raad van Toezicht met vertegenwoordiging buiten de Randstad

5 Fondsenwerving en -beheer

Fondsenwerving

Stichting Imaginal verkrijgt haar inkomsten door middel van gerichte fondsenwerving voor specifiek te ondersteunen of uit te voeren projecten bij, voornamelijk, cultuur- en maatschappijfondsen. Daarnaast ontvangt de stichting aanvullende inkomsten door middel van fondsenwerving onder particulieren en mogelijk ook bedrijven.

Beheer van de fondsen

Het bestuur van de Stichting stelt zich op het standpunt dat de ontvangen gelden op een conservatieve wijze dienen te worden beheerd. Ontvangen donaties zullen worden aangehouden op een bankrekening. Aangezien vermogensvorming geen doel is van de Stichting zal het aanhouden van de gelden via de bank ook de eenvoudigste manier zijn om de ontvangen donaties te kunnen aanwenden.

Het bestuur van de Stichting beoogt ook in de komende jaren de ontvangen donaties niet langdurig aan te houden en tot vermogensvorming of exploitatieoverschotten over te gaan, maar wenst de ontvangen schenkingen op gepaste wijze en binnen afzienbare tijd te besteden. Indien vermogen op enigerlei wijze wordt gereserveerd, dan is dat om continuïteit van de activiteiten van de Stichting te waarborgen, in verband met mogelijke toekomstige tegenvallende inkomsten.

Alle ontvangen opbrengsten en kosten worden in beginsel verantwoord in de periode waarop zij betrekking hebben. Rentebaten komen toe aan de doelstellingen van de

Stichting. Indien de Stichting zou worden geliquideerd dan komt een eventueel batig liquidatiesaldo toe aan een door het bestuur te bepalen doel, dat zoveel mogelijk in overeenstemming is met het doel van de Stichting.

Bezoldigingsbeleid

Bestuur en Raad van Toezicht ontvangen geen bezoldiging voor hun werkzaamheden.

6 Organisatie

Postadres	Akersluis 21 1066 ER Amsterdam
Telefoon	06-24768228
E-mail	xina@imaginalcreations.nl
Website	www.imaginalcreations.nl
Kvk nummer	83455299
RSIN	8628.80.816
Bankrekening	NL20 BUNQ 2064 1500 05
Oprichting	20 juli 2021

Het bestuur van de stichting bestaat uit een uitvoerende directeur, onder toezicht van een Raad van Toezicht.

Bestuurder/directeur

Christina (roepnaam Xina) Mercken

Raad van Toezicht

Cécile Gronert (voorzitter)

Guido Verburg (algemeen lid)

Laura Christ (algemeen lid)